Wawancara 1

Rampak buto

Tahun lahir organisasi berarti bukan --

Kalo lahir sih tahun 60 an mungkin

Oo itu yang apa yang --

Pake yang ini atau yang lama, kalo yang lama kan taun 60

Berarti disini tulisannya kan taun 60

Kalo taun lairnya taun 60

Tanggal bulannya juga

Tanggal bulan ra ngerti, taun e taun tok

Tapi kalo ada apa –

Surat pengesahannya ya ini

Biasanya kan ada –

Kalo ini kan kalo dlu ndak ada, taun 60 itu blm ada trus sebelum saya yang megang kan belum ada kyk itu terus saya yang megang baru saya carikan, kalo saya kan organisasi itu kalo bisa diurus sama negara gitu, kalo dulu kan nda asal main main, karena dlu kan orang tua smua to kalo semua kan nom2 an kabeh terakhir ngerti abc dlu kan ngga, mulai dari – saya megang

Tanggal sama bulan pastinya itu kira kira tanggal berapa ya pak sama bulan berapa aya pak di taun 60 itu

Sng taun 60 itu ya aku nek sejaraah e yo gangerti – (lnjut menit 3) tanggal e gaono cm jeneng2 e sama taun e aja, terus taun 60 yang megang siapa trus taun 63 yang megang siapa gada semua, 64 trus 79, 78, 80, 95, itu dari yang megang megang itu dari ketua ketua

Jadi Bapak megang 2003

Taun 2003, gimana

Kalo jumlah anggota paguyuban sekarang ini kira2 berapa ya pak

Kalo sekarang kurang lebih 40 an, yang aktif, kalo dlu 60 sekarang yang aktif 40 kurang lebih, karena udah pecah kan

Kebanyakan itu anggotanya muda gitu apa

Kebanyakan masih muda semua, ya usia sekitar 2 3 puluan

Yang anggota mudanya sekitar berapa

Itu semua ya itu semua ,pemainnya muda semua

Kalo yang tua tua itu Cuma ada 4 khusus pawing

Kalo untuk regenerasi dari ketuanya itu gmn pak, maksudnya dari ketua satu terus ketua lainnya itu dipilih atau berdasarkan ketu

Dipilih

Jadi musyawarah gitu ?

Iya, tapi kalo saya yang dlu ketua yang dlu udah mau meninggal gitu, sampe sekarang belum ada gantinya, saya suruh ganti gaada yang mau – menit 5 , udah

udah taun berarti saya yang megang, dari 2003 sampe sekarang berapa, 20 ya. terus apa

lanjutnya pendidikan dan pekerjaan anggota paguyuban .. 5.49

kalo pekerjaannya dipabrik semua

kebanyakannyaa

b: hooh, sama di apa namanya itu, konter, kalo pendidikan kbnyakan ya sma , ya ada smp jg, seperti bapak smp, bapak ibu itu smp semua 6.12

kalo untuk anggotanya tadi yang kayak pemain gamelannya itu udh termasuk anggota

b: iya termasuk anggota semua, jadi kalo 50 itu total semua sama yang tua juga, kurang lebih si, yang sekarang masih aktif ya itu, tapi klo pas mainnya seperti rampak buto biasanya jg lebih dari 40 kalo di main di sam pho kong, karena kan anak paguyuban bukan hanya ini saja, ada yang magelang ada yang jogja, biasanya klo ditarik sam pho kong kan banyak yang ikut, biasanya tapi kan bukan anggota sini, orang luar lah ikut

ikut pas event aja

b: hooh , rayonan (cek lg menit 7.10) lah namanya

lanjutnya ini agak panjang pak pertanyaannya, jadi bagaimana proses kelahiran paguyuban terus apakah ada guru khusus yang mengajari kesenian seni nya atau (gatau apa menit 7.35) yang pertama mengajarinya itu siapa terus guru yang mengajarinya tersebut mendapatkan

jadi kalo saya ya, kalo saya pribadi dlu ada yang ngajari, itu dari almarhum ayah mati dulu, terus habis itu saya berguru lagi di wonosobo, namanya mbah waji, berguru lagi di temanggung saya seperti itu jadi ya Cuma untuk itu

kalo proses kelahiran organisasinya itu gimana, proses pegayuban tercipta

itu terciptanya paguyuban yang saya pegang itu dari anak2 sendiri, jadi anak2 pada kesini kan dlunya kan anak2 itu kan nakal semua, sering … terus pak babin itu mengarahkan untuk ikut disini itu dlu dari mbah iwan ( 8.30) terus anak anak saya bimbing Alhamdulillah smpe skrg, Cuma gitu aja,jadi dari keinginan anak2 sndiri bukan dari saya, saya dari dlu itu nda punya pikiran untuk seperti ini nda pnya, karena saya disni kan sama pesenannya dlu blm menjiwai lah dalam arti ya dibilang suka ya suka dibilang ngga ya ngga gitu aja, spme skrg jg seperti itu nda mau nonton apa nda, tapi kalo yang sini ya semangat

tadi yang pertama itu berguru kepada siapa pak

pak yamadi, oh kalo pak yamradi itu kira2 beliau mendapat ajaran dari kesenian tsb tu darimana

b: itu dari diri sndiri, ya Cuma Tanya ada orang pinter lah dalam arti dia tau itu , tapi kl guru dia nda tau tpi dl dia megang disni